

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№ 8

Поднятия государственного флага России в детском саду  
Тема №12 «Народные промыслы России, мастера земли русской»

22.01.2024

Цель: формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами России.

Задачи:

- Знакомить с историей происхождения и особенностями некоторых народных промыслов (Гжель, Хохлома, Дымковская игрушка, Городецкая, жостовская роспись)
- Развивать эмоционально – положительное отношение к народному декоративному искусству.
- Воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества.

**Ирина Александровна/Надежда Ильинична:** Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые педагоги. Сегодня у нас понедельник 22 января и по традиции мы собрались, чтобы побеседовать с вами на интересные темы о важном и поднять Государственный флаг нашей Родины, Российской Федерации, тем самым предвещая, начало новой недели. Церемония поднятия флага Российской Федерации открыта.

**Воспитатель 1:** Здравствуйте ребята! Сегодня замечательный день и мы хотим предложить вам отправиться с нами в путешествие! Вы согласны? (*Дети: Да*) Тогда предлагаю начинать. Мы перенесемся с вами в прошлое. На много-много лет назад и узнаем, какими промыслами владели наши с вами предки.

**Воспитатель 2:** Мы с вами попали на выставку, на ярмарку ремесел. Гости дорогие, не стесняйтесь!!! Посмотрите наши товары! *Дать детям возможность просмотреть слайды до заставки Народные промыслы России и продолжить.* Знакомы вам эти изделия? (*Дети: Да*) А давайте-ка мы вам расскажем о наших товарах.

1. **Гжельские** изделия всегда легко отличить: они сделаны из белой глины и расписаны голубовато-синими широкими мазками, воспроизводящими цветочные композиции или сценки из народной жизни. В гжельском промысле всегда отводилось большое место настольной скульптуре. Это небольшие фигурки или группа фигурок высотой от 5 до 20 см, изображающие персонажей сказок, сюжетных или бытовых сценок, а также детские игрушки.
2. **Городецкая** деревянная игрушка разнообразна по тематике: люди, лошади, пароходы и т. д. Выразительность формы, яркие, живые краски, наивный «детский» орнамент всё это придаёт игрушке оригинальность, свежесть.

**Воспитатель 1:**

3. **Жостовская роспись** - народный промысел художественной росписи металлических подносов, существующий в деревне Жостово. Роспись производится обычно по чёрному фону (иногда по красному, синему, зелёному, серебряному), причем мастер работает сразу над несколькими подносами. Основной мотив росписи - цветочный букет простой композиции, в котором чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы. По форме подносы

бывают круглые, восьмиугольные, комбинированные, прямоугольные, овальные и др.

4. **Хохломá** представляет собой декоративную роспись деревянной посуды и мебели, выполненную красным, зелеными и золотистыми тонами по чёрному фону. На дерево при выполнении росписи наносится не золотой, а серебристо-оловянный порошок. После этого изделие покрывается специальным составом и три-четыре раза обрабатывается в печи, чем достигается медово-золотистый цвет, придающий лёгкой деревянной посуде эффект массивности .
5. **Матрёшка**, русская красавица. Чем она привлекает? Своей простотой и яркой росписью. Прелесть матрёшки не только в её красочности, но и в занимательности. Всех восхищают и удивляют куклы, вложенные одна в другую. Выражение лица у каждой матрёшки своё. Все они отличались элементами росписи, но каждая была «одета» в крестьянский костюм: расписной сарафан, платок, полусалок, передник.

Видеоролик <https://www.youtube.com/watch?v=MН7ThcLx2J0>

**Воспитатель 2:** Земля наша - земля мастеров, людей, чьи руки дружат с топором, пилой, глиной и красками. Ведь человек может превратить дерево и глину в полезные вещи, игрушку. Передается мастерство от отцов к сыновьям, от дедов к внукам и правнукам. Учат они своему ремеслу не только пользы ради, но и для красоты.

**Воспитатель1:** Сейчас мы предлагаем вам отгадать загадки о ремёслах, про которые мы с вами посмотрели видеоролик.

Все листочки как листочки,  
здесь же каждый золотой,  
красоту такую люди  
называют ...

**(хохломой)**

Синяя сказка – глазам загляденье,  
Словно весною капель,  
Ласка, забота, тепло и терпение,  
Дружная звонкая ...

**(гжель)**

**Воспитатель2:** Разные бывают на свете игрушки: из соломы, глины, дерева, ткани. А эта игрушка живет в России более ста лет. Отгадайте про кого я говорю.

Есть у нас одна игрушка,  
Не лошадка, не петрушка,  
Красавица-девица,  
Каждая сестрица,  
Для меньшей темница.

**(матрешка)**

А вы знаете, что прообраз деревянной пустой куклы художник Сергей Малютин увидел в Японии. Но кукла эта была сердитая, на вид была стариком-японцем. Вот и переделал художник куклу в русский костюм. А уж мастера, которые вытачивают, расписывают матрешек – люди добрые, веселые, словоохотливые! Да игрушка-то, какая радостная. Не даром говорят: «Каков мастер, такова и работа». А мастера живут в селе Семеново.

**Воспитатель1:** Обо всем на одной беседе не запомнишь, уж очень много разных народных промыслов существует и возрождается в нашей стране. Что особенно было

интересным для вас? О чем вы расскажете родителям дома? Какая роспись вам больше всего понравилась? Почему?

**Воспитатель2:** Вы сегодня узнали много нового о народных промыслах. И мы хотим, чтобы вы навсегда запомнили, что велика наша Россия и богата она талантами! Сегодня почетное право поднять Государственный флаг Российской Федерации предоставляется \_\_\_\_\_.

*(Выходят к флагу)*

**Воспитатель 1:** Флаг поднять!

*(Звучит Гимн России, дети исполняют 1 куплет и припев гимна, ребенок медленно поднимает флаг).*

**Воспитатель 2:** вольно! Церемония поднятия флага Российской Федерации подходит к концу.

Ссылка на видео:

<https://youtu.be/JFUOwCLFnQI>